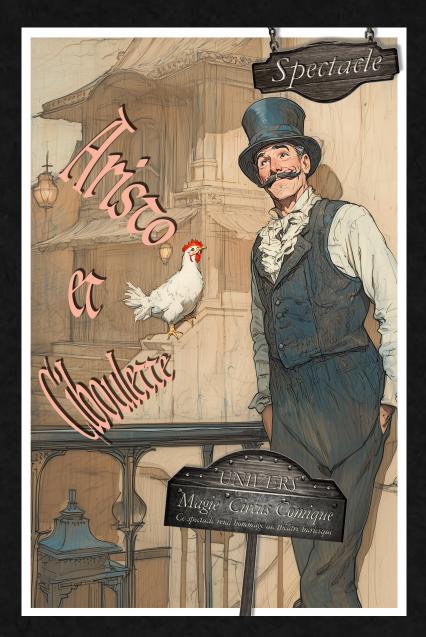
Compagnie Eure Cirque

présente



ARISTO ET CIBOULETTE

Un spectacle et une mise en scène: Olivier Verger

Conseiller artistique: Charlotte Canthelou - Rahul Verger - Lou Gaspoz

Mise en lumière : Alban Legrendre Régie son : Anne Lize Lecaudé Costumes accessoires: Alain Expres

LE SPECTACLE

L'histoire:

Sur la place centrale d'une vieille ville de Londres, le mystérieux bonimenteur Aristo déploie son étal de rêves et de promesses. Il cherche à enchanter le public en vantant les bienfaits d'une "Potion Phénoménale", un élixir de son invention censé rendre les cœurs plus audacieux et les esprits plus vifs.

Pour l'assister dans ses numéros rocambolesques, il est accompagné de Ciboulette, une poule fantastique échappée de sa basse-cour, qui s'avère aussi surprenante que complice. Ensemble, ils créent un ballet d'expériences loufoques, entrecoupées de tours dignes des plus grands cabarets, où l'humour et l'émerveillement s'entremêlent.



Note d'intention:

Ce spectacle est une symphonie joyeuse de magie, de musique, de théâtre et de prouesses circassiennes. Il célèbre la tradition du cirque de rue et de la magie des cabarets, tout en y ajoutant une touche de modernité. C'est un voyage où l'impossible devient un jeu, et où la poésie s'invite à chaque instant pour ravir petits et grands rendre les cœurs plus audacieux





Ligne Artistique:

Ce spectacle rend hommage au théâtre burlesque, où le sens de l'histoire est tout aussi important que les numéros qui la jalonnent. Adaptable pour la scène comme pour la rue, "Aristo et Ciboulette" se compose de saynètes préparées qui créent une véritable interaction entre les personnages et le public, le tout entrecoupé de numéros phénoménal.

La représentation est enrichie par un décor visuel et une bande-son qui fonctionnent comme de véritables partenaires de scène. Cet univers sonore, tout comme les visuels, transmet et transporte l'imaginaire de l'audience, les invitant à un voyage poétique et divertissant.



Points Forts

- Spectacle tout public et accessible : une interactivité et une accessibilité pour tous.
- Autonomie totale : nous venons avec le décor, la sonorisation et l'éclairage, et nous adaptons au lieu, avec ou sans scène (pour les lieux sans électricité, notre matériel fonctionne sur ses propres batteries).



Fiche Technique

Durée du spectacle : 55 minutes

Public : Tout public (de 1 an à 110 ans)

Jauge: 50 à 500 personnes

Nombre de représentations possible par jours: 2

Lieu: Sur scène ou dans la rue

Sur scène: Le plateau s'adapte aux conditions scéniques (décors sur toile tendu de 6m par 3m monté sur pont).

- **Conditions optimales**: ouverture de 7,50 m, profondeur de 5,50 m, hauteur de 4,50 m.
- **Plateau minimum**: ouverture de 5 m, profondeur de 4,50 m, hauteur de 2.80 m.
- **Dans la rue**: Toutes zones urbaines, sur un sol non accidenté et plat (herbage et petits graviers possibles). Le spectacle se joue en façade, en demi-cercle face au public. Prévoir une zone dégagée. Le décor est appuyé et amarré sur notre camionnette, qui sert également de loge.



Conditions Techniques

- En salle: Le noir est fortement conseillé pour les jeux de lumières et d'ombres. La sonorisation et l'éclairage sont fournis. Prévoir un PC (prise de courant) 220 Volts 16A à proximité, côté cour et jardin dans la mesure du possible. Si la salle est équipée d'un régisseur, une fiche technique plus détaillée sera fournie, et notre régisseur se connectera à la console existante.
- **Dans la rue**: Le spectacle peut se dérouler à tout moment de la journée. La sonorisation (et l'éclairage si besoin en soirée) est fournie et entièrement autonome. Notre matériel fonctionne sur batterie et n'a pas forcément besoin d'être relié à une prise de courant.

Loges et Défraiement

- **Loges**: Fermant à clé, proches du lieu de prestation. Une table, des chaises, de l'eau et une collation sont appréciés. Dans la rue, les loges sont possibles dans la camionnette (prévoir des sanitaires à proximité).
- **Défraiement**: Les repas et l'hébergement seront pris en charge par l'organisateur.
- **Transport**: 0,55 €/km au départ de Mesnils-sur-Iton (27240).

Contacts

Diffusion : Anne Lize Lecaudé – 06 29 84 28 73 compagnieeurecirque@gmail.com

Direction artistique / technique : Arsito - 07 78 13 88 30 aristo.spectacle@gmail.com

Compagnie Aristo Ass « Eure Cirque » 13 rue de Breteuil Les Essarts 27240 MARBOIS SIRET 918 496 084 00016

